

Chorwerkstatt des Sängerkreises Hersbruck vom 04. bis 06. Oktober 2024
Evang. Bildungszentrum Hesselberg – Hesselbergstr. 26 - 91726 Gerolfingen

Name, Vorname:

Straße:

PLZ / Wohnort:

Telefonnummer:

E-Mail-Adresse

Sängerkreis Hersbruck e.V.
Stellv. Kreis-Chorleiter
Wolfgang Junga
Gwändenplatz 8
DE-91338 IgensdorfE-Mail: wolfgang.junga@freenet.de

Bevorzugter Kontakt:

 Mail Telefon

Chor / Verein:

GC

FC

MC

Stimmgattung:

Alter:

 bis 40

40-65

über 65

Gebühren: Die Kursgebühren werden vom Sängerkreis Hersbruck übernommen, ebenso der Nachmittagskaffe mit Kuchen.

Verpflegungstag (Vollpension) im Einzelzimmer pro Person 89,50 € - 2 Tage 179,00 €

Verpflegungstag (Vollpension) im Doppelzimmer pro Person 83,50 € - 2 Tage 167,00 €

Mit wem würden sie das Doppelzimmer teilen:

Die Anmeldung ist erst gültig, wenn die Teilnahmegebühr **bis 15.05.2024** auf dem Konto des Sängerkreises Hersbruck eingegangen ist.

Konto: Sparkasse Nürnberg DE33 7605 0101 0190 0063 38

Ich bin damit einverstanden, dass Fotos, die im Rahmen der Veranstaltung von mir entstehen können, auf der Homepage des Sängerkreises veröffentlicht werden dürfen. Diese Einverständniserklärung kann jederzeit widerrufen werden.

Mit der Übermittlung meiner Daten bin ich einverstanden.

Mir ist bekannt, dass die endgültige Gestaltung der Chorwerkstatt sich nach den mehrheitlich genannten Themen richten.

Datum:

Unterschrift

für einen STIMMIGEN Mix - Unsere Anregungen für die Inhalte der Tagung

Das Ausfüllen dieser Seite ist fakultativ

Für den „großen Chor“, das „Plenum“:

- Volkslieder Deutschlands/ Europas/ der Welt
- Renaissance/Barock/Klassik/Romantik/...
- Gospel, Shanty, Pop, Barbershop, (alte) Schlager ... & Rhythmus, Tanz- und Bewegung
- Schwelgen und Meditieren im Klang

Für Samstag nach der Mittagspause: die „Spezialisierungen“

- Silcher, Schubert, Zelter – aus der Anfangszeit unserer Chöre
- Beschwingt und beswingt – Leichtigkeit im Hier und Jetzt
- Von lustig bis lustig (Witziges aus 1000 Jahren)
- Götterfunken! - Friedenslieder und Naturgesänge
- „unisono“ (Gregorianik bis Hirtenruf)/ Improvisieren / Tönen,Obertönen/ Jodeln/ Kanons ...

Für Samstag nach der Kaffeepause: Aktivvorträge – Zuhören und Mitsingen, über den Horizont schauen in Bezug auf

- Grundlagen der Stimmbildung (die Stimme, das hörbare Antlitz)
- Von Walther v.d. Vogelweide bis Reinh. Mey: Liedermacherei über die Jahrhunderte
- Kleckse werden zu Tönen: von den Noten ... und Anekdotisches aus der Welt der Musik
- Wenn es „zusammen“ klingt – das Wunder der „Polyphonie“
- Musik und Geschichte ... und lustige Lieder aus einer alten fränkischen Liedersammlung

IHRE Gedanken dazu, und IHRE Anregungen:

Und zwei abschließende Fragen. Wenn´s zutrifft, bitte kreuzen Sie an.

- Ich habe Interesse am Singen und Musizieren in einer Kleingruppe (Samstagabend).**

Teilen Sie hier bitte mit, welche Art von Musik Sie machen wollen und welches Instrument Sie dafür mitbringen würden.

- Ich bin an Einzelstimmgebung interessiert**

Vielen Dank! Ihr Votum fließt in die Planung ein.